

启示录与社会公义

作者：徐承恩

<http://rseric.tripod.com/>

[繁体 PDF 档下载](#) | [简体 PDF 档下载](#) | [观看简体 html 档](#)

版权声明

在九一一事件后，基督教界一如以往，产生了不少与终末论有关的言论。这几个月基督教书室的畅销书，有不少都谈及圣经预言与中东局势的关系：而这些书大多指出圣经早已记载着当代局势的时间表。有一些基督徒根据这些预言，认定和平运动只会徒劳无功，真正的基督徒不应参与。甚至有人撰文，引用圣经将美国及以色列捧为正义之师，鼓吹前者无限支持后者云云。

对于好一部份基督徒来说，启示录仿佛是人类历史的时间表¹。他们认为启示录记载了古往今来的重大事件，可以让他们诠释时事、甚或预测未来。然而，启示录是否只是像《诸世纪》或是《烧饼歌》一类的著作？圣经其实要带出一个怎么样的讯息？而除了时局预测以外，启示录还有甚么讯息给现今的社会？

第一代的读者怎么看？

在解读启示录之先，我们需要明白它的第一代读者会如何理解²。启示录是为当时第一代的读者而写的，再由他们开始代代相传，传到我们的手中。既然神以这种方法将祂的话启示给我们，我们便不能漠视第一代读者的处境：我们需要按他们的时代背景解读启示录，然后再找出当中的时代意义³。假如我们坚持启示录是写给现代人看的，这种字面主义看似尊重圣经，实际上却无可避免会歪曲书卷的讯息。

我们要留意启示录本身是一封书信，是约翰寄给亚细亚省七间教会的传阅书信⁴。整本启示录的讯息都是当时的人能明白的，而不是只有后世的人才明白的密码。这不是说启示录只对七教会的人有意义：启示录邀请众人听其对七

¹ Hal Lindsey(中译何凌西), *The Late Great Planet Earth*, (London: Lameland, 1971) 乃这讲法的其中一本有代表性的作品，对此书的批判见于 C.Vanderwaal, *Hal Lindsey and Biblical Prophecy*, (Ontario: Paideia, 1978)

² Richard Bauckham, 《启示录神学》(香港: 基道, 2000), 页 4

³ Richard Bauckham, 《启示录神学》, 页 17

⁴ 周健文, <从那城出来—启示录的呼吁对我们的挑战>, 邓绍光编, 《认知解读启示录》(香港: 基道, 2002), 页 41

教会的教训，可见它是有话要对现代人说的⁵：只是我们必须先明白启示录的教训对七教会的意义。

启示录中的视觉形象十分丰富，亦因此令不少现代读者陷入解经上的疑惑。假如我们以字面解释这些视觉形象，再将当今的世界局势对号入座，我们只能得出一堆既不会应验、既自相矛盾的所谓「预言」。但是倘若我们以第一代读者的眼光看这些形象，一切的疑团自会迎刃而解。假如我们认识圣经的话，我们会知道不少视觉形象都是在引喻旧约⁶，而非作故弄玄虚的密码。不少人曾推测来自东方的大军是何方神圣，有人说是中国、有人说是前苏联：但对于七教会的人来说，他们知道这是指当时帕提亚帝国（Parthian Empire）的军事威胁⁷。至于引起议论纷纷的大淫妇，其形象与在一世纪代表罗马文化的罗马女神不谋而合⁸。

我们倘若要解读启示录当中的符号，我们务必要明白第一世纪的文化、宗教、军事及经济背景。启示录不是一篇故弄玄虚的作品，它是耶稣基督对第一世纪时局的回应。倘若我们依从人类的天然宗教性、按着签讳文化的作风将启示录变成一本占卜书，我们不单会曲解圣经、也会丧失回应时代的机会。

启示录所针对的罗马帝国

要是我们能以第一代读者的角度看启示录，我们会发觉约翰对当时的罗马政权作出了严厉的批判。在了解启示录的现代意义之前，我们还要问：「究竟罗马帝国因着何事要受到如此大的咒诅？」

谈到罗马的罪恶，不少基督徒都会想到它逼害信徒及拜偶像。毫无疑问，罗马帝国反基督的宗教及败坏的道德确是约翰所批判的，也是启示录劝众信徒要防范的。然而倘若我们以为启示录只关心个人的宗教及私德，那便失诸以偏概全了。除了救恩与私德，社会公义、民间疾苦也是启示录所关心的重点。单是说偶像崇拜及逼害圣徒，这两者本身皆有极重的政治含意：罗马政府依靠人民对罗马女神或西泽的崇拜维持天下一统⁹，而基督徒的存在也无可避免会成为对政权的威胁。

在启示录中，罗马的第一个形象是一只从海上来的兽。这代表了罗马政权的军事力量。百姓看见这兽，惊呼：「谁能比这兽？谁能与牠争战呢？」（启示录十三章）罗马政权的军事力量¹⁰，当年曾吸引了不少人的崇拜。而罗马于

⁵ J.A.Motyer, 'Prophecy, Prophets', *The New Bible Dictionary*, ed. J.D.Douglas (Grand Rapids: Eedmans, 1975), p.1036-1046

⁶ 黄仪章, <启示录：旧约预言的高峰>, 邓绍光编, 《认知解读启示录》(香港：基道, 2002), 页 50-66

⁷ Richard Bauckham, *The Climax of Prophecy*, Chapter 11 ('Nero and the Beast')

⁸ J.M.Court, *Myth and History in the Book of Revelation* (London: SPCK, 1979), p.148-152; D.Magia, *Roman Rule in Asia Minor to the End of the 3rd Century after Christ* (Princeton University Press, 1950), p.1613-14; S.R.F.Prce, *Rituals and Power: The Roman Imperial Cult in Asia Minor* (Cambridge University Press, 1984), p.40-3, 252, 254; R.Mellor, *Θ EAP ω MH: The Worship of the Goddess Roma in the Greek World* (Hypomnemata 42; Göttingen: Vandenhoeck & Rupredit, 1975), p.79-82

⁹ 杨牧谷, 《基督书简》(台北：校园, 1990), 页 98-9

¹⁰ Richard Bauckham, 《启示录神学》, 页 48-50; Christopher Rowland, *Revelation* (London:

启示录中的第二个形象，就是被描述为大淫妇的巴比伦。大淫妇的形象，令人联想起当时代表罗马文化的罗马女神¹¹，也像当时于罗马街头出没的娼妓¹²。这个形象，代表着当时叫人堕落的罗马文化。在启示录的十七章，约翰将这两个形象连在一起：大淫妇骑在兽的七个头上作王，也就是说罗马政权以军事力量散播其腐败的文化。

值得一提的是，大淫妇的娼妓形象有值得玩味之处：她并不是一位普通的妓女。她是拥有华衣和珠宝的高级妓女，也就是说她的顾客需要付上大量的钱财以亲近她¹³。启示录又说她的客人之所以对她趋之若鹜，是因着她淫乱的酒及邪术。也就是说罗马政权迷惑其子民，使他们甘心受罗马的经济剥削；而迷惑的伎俩则是长治久安的假象，那就是史书所言的罗马和平（Pax Romana）¹⁴。而最终的结果，罗马政权成为了当时富甲一方的大势力。

论及罗马帝国，约翰引用了旧约对巴比伦与推罗的宣判。旧约宣判巴比伦为一个骄傲、拜偶像、剥削战败国子民的罪恶之邦；而约翰的引喻则力指罗马乃巴比伦宗教及政治罪行的继承者¹⁵。以西结曾批判推罗因着富可敌国而骄傲，轻视神且欺压人；而同样的指控也适用于罗马帝国。一言以蔽之，不论在宗教上、政治上还是经济上皆与神为敌。罗马与神为敌，不单是因着其宗教及私德上的败坏。罗马对军事与经济力量的迷信，使其成为骄傲之邦；而罗马政权以暴力及钱财欺压人民，则使其步上巴比伦及推罗的后尘。

面对不义的政经形势，基督徒当作些甚么？过避世的生活自求多福？或是学效帖撒罗尼迦的信徒，除了宣讲主快再来便甚么也不作？约翰没错是没有鼓励信徒发动圣战或革命，但因此以为他不鼓励抵抗则是严重的误会。约翰在启示录中的语气，彷如告诉大家每一位信徒皆会殉道：也就是说，每一位信徒都要作出心理准备，彷佛他们随时有殉道的可能¹⁶。约翰反对暴力，却鼓励信徒反抗。信徒要预备殉道，因为他们要拒绝承认罗马政府的权势、因着他们要见证罗马文化的邪恶。启示录劝告基督徒「要从那城出来，免得与她一同有罪」（启示录 18:4），不是教信徒出世，而是教信徒要拒绝罗马的罪恶：从罗马的罪恶中「出来」，也就是「入世」地批判罗马的罪恶。信徒的响应不是逃避，而是拒绝：这是见证，也会引致殉道。

回顾历史，罗马逼迫基督徒以维持不义的现况，基督徒则以殉道及生命反映出罗马的不义。最终，罗马帝国倒下了，教会却仍存留世上。我们或会惋惜一个千年古国的没落，但我们不要忘记：一个暴政也随之而倒下了。

罗马之后还有罗马

Epworth, 1993)

¹¹ J.M.Court, *Myth and History in the Book of Revelation* (London: SPCK, 1979), p.148-152

¹² R.H.Charles, *A Critical and Exegetical Commentary on the Revelation of St. John, vol. 2* (International Critical Commentary; Edinburgh: T.&T. Clark, 1920), p.65

¹³ Richard Bauckham, <坠落的城市>, 《政治中的圣经》(香港: 基道, 2001), 页 133

¹⁴ Richard Bauckham, <坠落的城市>, 页 134

¹⁵ Richard Bauckham, <坠落的城市>, 页 137

¹⁶ Richard Bauckham, 《启示录神学》, 页 124

罗马帝国已倒下多年，那是否代表启示录的讯息已不合时宜？不是的。昔日巴比伦倒下了，还有波斯、罗马的兴起；罗马倒下以后，还有别的「罗马」要出现。虽然罗马帝国早已剩下遗迹供人凭吊，但它的错误仍旧存在、在世界各大强权中延续下去¹⁷。

当今世界有不少富裕国家，以自由经济为名榨取弱国的资源、剥削穷国的劳工，挟着全球化之势大量出口至穷国、破坏当地本土产业……这不就是罗马式的经济强权么？有一些国家挟着民主人权的旗号，大肆兴兵干涉他国主权，却弄至生灵涂炭，这不也是罗马式的军事强权吗？又有些国家以发展经济为理由，奉「稳定压倒一切」为金科玉律，压制一切可能的反对声音、漠视国内不公平的现象以求不变，这不也是罗马式的麻木不仁？启示录批判罗马帝国，也批判一切像罗马般滥权、贪财、不仁的政权。

面对这样的世代，随着末期的临近，基督徒应当更为入世而非更为出世。正如约翰劝当时的信徒见证上主、毋惧殉道，当代的基督徒也应当走进小区，让世人听到来自神的讯息。一方面我们要传扬耶稣基督因信称义的福音，另一方面我们也要为社会公义而呐喊。当世人及列国走上罗马的道路，当他们的眼目只有兵力、权势、钱财的，当人的尊严被践踏、怜悯被视为儿戏，这便是基督徒发言、抵抗、殉道的时候。

是的，从人的角度看这一切都是纵然的。不信的依旧不信，不义的依旧不义，受苦的也将依旧受苦。但是，启示录却应许主会再来，它应许为殉道的人申冤，为他们预备新天新地。既然神应许了终极的公义，那么社会关怀的行动绝非枉然，社关者至终也必为神所赏赐。

看罢启示录，基督徒还能有甚么借口不关心社会公义？

基督教在线中文资源中心(OCCR)版权所有©2003

OCCR 鸣谢文章原作者允许在网上发表本文。

读者可免费下载本文作个人或小组阅读及研究，唯必须全文下载，包括本版权声明，并在引用时声明出处。引用方法及中文文章版权详情及来源可参

<http://occr.christiantimes.org.hk/introduction/citationandcopyrights.htm>。

本文网址 http://occr.christiantimes.org.hk/art_0050.htm

OCCR 网址 <http://occr.christiantimes.org.hk/>

[繁体 PDF 档下载](#) | [简体 PDF 档下载](#) | [观看简体 html 档](#)

¹⁷ Richard Bauckham, <坠落的城市>, 页 138-9